Zadanie współfinansowane ze środków NFOŚiGW oraz WFOŚiGW w Białymstoku
z Programu Regionalnego Wsparcia Edukacji Ekologicznej

Regulamin II edycji Wojewódzkiego Konkursu Artystycznego pn. „Bioróżnorodność Województwa Podlaskiego”.

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa cele oraz zasady organizacji i uczestnictwa w II edycji Wojewódzkiego Konkursu Artystycznego pn. „Bioróżnorodność Województwa Podlaskiego”, zwanym dalej Konkursem.
2. Organizatorem Konkursu jest Samorząd Województwa Podlaskiego.
3. Koordynatorem konkursu jest Departament Ochrony Środowiska Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego w Białymstoku.
4. Konkurs zostanie przeprowadzony w okresie: marzec – maj 2025 r.
5. Konkurs jest jednoetapowy i ma zasięg wojewódzki.

§ 2

Cele Konkursu

1. Wzrost świadomości o roli różnorodności biologicznej dla człowieka.
2. Wzbudzenie poczucia odpowiedzialności społecznej za ochronę dziedzictwa przyrodniczego.
3. Zwiększenie poszanowania zasobów przyrodniczych województwa podlaskiego.
4. Motywowanie uczestników do poszerzenia wiedzy w zakresie wpływu człowieka na różnorodność biologiczną oraz jej ochrony.
5. Inspirowanie dzieci i młodzieży do działań twórczych oraz rozwijania talentów artystycznych i kompetencji cyfrowych.

§ 3

Zasady uczestnictwa

1. Uczestnikami Konkursu mogą być wszyscy chętni uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych z terenu województwa podlaskiego, w następujących kategoriach wiekowych:
   - kategoria I – uczniowie klas I - IV szkół podstawowych,
   - kategoria II – uczniowie klas V - VIII szkół podstawowych,
   - kategoria III – uczniowie szkół ponadpodstawowych.

1. Prace konkursowe powinny być przygotowane przez uczniów indywidualnie, pod opieką merytoryczną nauczyciela prowadzącego.

2. Do Konkursu każdy uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę.

3. Do Konkursu mogą być zgłoszone wyłącznie prace:

- wykonane samodzielnie przez uczniów,
- nigdzie poprzednio nie prezentowane i nie publikowane,
- niebędące kopią lub odwzorowaniem prac innych autorów,
- do których uczestnicy Konkursu posiadają wyłączne i nieograniczone prawa.

§ 4

Prace konkursowe

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest wykonanie przez ucznia i nadesłanie przez szkołę pracy artystycznej wykonanej w formie:

- dla uczniów szkół podstawowych – **pracy plastycznej** przedstawiającej wizję bioróżnorodności w najbliższym otoczeniu lub świata bez różnorodności biologicznej;
- dla uczniów szkół ponadpodstawowych – **krótkiego filmu** poruszającego zagadnienia dotyczące różnorodności biologicznej województwa podlaskiego.

2. Praca plastyczna ma spełniać następujące warunki:

1) może być wykonana w dowolnej technice malarskiej, rysunkowej lub graficznej na papierze;
2) powinna być wykonana w formacie A4 i przesłana bez złożenia;
3) niedopuszczalne jest złożenie w Konkursie pracy przestrzennej (rzeźby, płaskorzeźby, modelu, makiety itp.) lub wykonanej metodą wyklejania materiałami nadającymi pracy wymiar przestrzenny – wypukłymi i stwarzającymi ryzyko nietrwałości (ziarnami, przyprawami, kulkami z bibuły, plasteliną, słomą itp.);
4) na tylnej stronie pracy należy wpisać: tytuł pracy, imię/imiona i nazwisko ucznia i nauczyciela prowadzącego oraz pełną nazwę i adres szkoły, którą reprezentuje uczeń.

3. Praca filmowa ma spełniać następujące warunki:

1) powinna mieć długość nie mniej niż 30 sekund i nie więcej niż 3 minuty;
2) ma być wykonana techniką cyfrową w formie filmu lub animacji w formacie umożliwiającym jej otwarcie (AVI, MOV, MP4, WMV lub MPG);
3) powinna w pierwszych kadrach filmu zawierać tytuł pracy zgodny z tytułem zawartym w formularzu zgłoszeniowym;
4) musi zostać opublikowana na powszechnie dostępnym portalu internetowym lub medium społecznościowym (np. TikTok, Facebook, Instagram, YouTube itp.);
5) muzyka, efekty dźwiękowe, grafiki i materiały video wykorzystane w filmie nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają uczestnika Konkursu.

4. Zgłoszone w ramach Konkursu prace nie mogą stanowić reklamy produktów lub ich producentów, nie mogą zawierać nazw handlowych, nazw i logotypów firm, ich produktów oraz treści sprzecznych z prawem lub dobrymi obyczajami.

§ 5

Zasady składania prac

1. **Prace plastyczne:**

1) Należy złożyć **w terminie do 25 kwietnia 2025 r.** w kopercie opatrzonej dopiskiem: ***Wojewódzki Konkurs Artystyczny „Bioróżnorodność Województwa Podlaskiego”*** na adres:

Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego
Departament Ochrony Środowiska
ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 1
15-888 Białystok

2) Do składanej pracy plastycznej należy dołączyć prawidłowo wypełniony i podpisany formularz zgłoszeniowy (wraz z oświadczeniami i informacją RODO), którego wzór stanowi załącznik do Regulaminu.

Uwaga: formularza zgłoszeniowego nie należy naklejać na pracę plastyczną.

3) O terminie złożenia pracy decyduje **data wpływu do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego**.

1. **Prace filmowe :**

1) należy złożyć **w terminie do 25 kwietnia 2025 r.** przesyłając:

a) wersję papierową prawidłowo wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego (wraz z oświadczeniami i informacją RODO), którego wzór stanowi załącznik do Regulaminu – w kopercie opatrzonej dopiskiem: ***Wojewódzki Konkurs Artystyczny „Bioróżnorodność Województwa Podlaskiego***” na adres:

Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego
Departament Ochrony Środowiska
ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 1
15-888 Białystok;

b) plik z filmem na adres: https://cloud.podlaskie.eu/index.php/s/NLIO0NYCC93jHIs , przy czym tytułem pliku ma być: ***imię i nazwisko uczestnika oraz skrócona nazwa szkoły oddzielone kropkami bez polskich znaków*** (np. ***Jan.Kowalski.IVLOBialystok*** lub ***J.Kowalski.IVLOBialystok);***

Uwaga: W przypadku trudności z przeslaniem pracy filmowej, proszę o wcześniejszy kontakt z Koordynatorem Konkursu, Panią Agnieszką Kowalewską, pracownikiem Departamentu Ochrony Środowiska, agnieszka.kowalewska@podlaskie.eu, tel. 85 66 54 597.

c) link do portalu internetowego lub medium społecznościowego, na którym film został opublikowany oraz skan/zdjęcie prawidłowo wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego (wraz z oświadczeniami i informacją RODO), na adres email: agnieszka.kowalewska@podlaskie.eu z tematem wiadomości: ***Wojewódzki Konkurs Artystyczny „Bioróżnorodność Województwa Podlaskiego”***.

1) O terminie złożenia pracy filmowej decyduje **data wpływu do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego** wszystkich elementów opisanych w ust. 2 pkt 1 w sposób określony w pkt a – c.

§ 6

Organizacja i zasady Konkursu

1. Nadesłane prace będą ocenianie przez komisję konkursową, w skład której wejdą: przedstawiciele Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego oraz instytucji działających na rzecz ochrony środowiska i przyrody.

2. W Konkursie oceniane będą wyłącznie prace, których tematyka jest zgodna z celami Konkursu oraz wykonane i zgłoszone w sposób określony w niniejszym Regulaminie.

3. Organizator Konkursu ufunduje nagrody rzeczowe dla laureatów I, II i III miejsca w każdej z trzech kategorii wiekowych oraz nagrody dla nauczycieli prowadzących.

4. Organizator i komisja konkursowa mają prawo do przyznania wyróżnień.

5. Gala wręczenia nagród odbędzie się w terminie i miejscu wskazanym przez Organizatora.

§ 7

Kryteria oceny

1. Przy ocenie prac plastycznych komisja konkursowa weźmie pod uwagę w szczególności:

1) oryginalność i pomysłowość w zobrazowaniu przesłania Konkursu: 0 pkt – 5 pkt,
2) zgodność z tematyką Konkursu i jej trafne przedstawienie: 0 pkt – 5 pkt,
3) walory artystyczne i estetyczne pracy: 0 pkt – 2 pkt.

1. Przy ocenie prac filmowych komisja konkursowa weźmie pod uwagę w szczególności:

1) oryginalność i pomysłowość w zobrazowaniu przesłania Konkursu: 0 pkt – 5 pkt,
2) jakość merytoryczną, w tym zgodność z tematyką Konkursu i jej trafne przedstawienie: 0 pkt – 5 pkt,
3) wartość techniczną i estetyczną: 0 pkt – 2 pkt.

1. Każdy z członków komisji konkursowej może przyznać maksymalnie 12 pkt dla każdej z prac konkursowych. Z punktacji przyznanej danej pracy przez wszystkich członków komisji wyciągana jest średnia arytmetyczna, traktowana jako ocena końcowa.

§ 8

Założenia dodatkowe

1. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz zasad przetwarzania danych uczestników Konkursu, ich opiekunów ustawowych oraz nauczycieli prowadzących.

2. Z chwilą zgłoszenia pracy konkursowej na Organizatora przechodzi nieodpłatnie własność pracy oraz przysługujące uczestnikowi autorskie prawa majątkowe do tej pracy, nieograniczone czasowo i terytorialnie, na następujących polach eksploatacji: prawo do korzystania z pracy, udostępnienia osobom trzecim, utrwalania, trwałego lub czasowego zwielokrotnienia, wprowadzenia do pamięci komputera, publikowania.

3. Organizator Konkursu:

1) nie zapewnia uczestnikom Konkursu transportu na galę rozdania nagród;
2) ma prawo zdyskwalifikować pracę filmową w przypadku, gdy nie zostanie ona opublikowana na portalu internetowym lub medium społecznościowym najpóźniej w dniu wysłania zgłoszenia albo w przypadku niedziałającego linku do tej pracy, wysłanego przez ucznia;
3) zastrzega sobie prawo nierozstrzygnięcia Konkursu, jeśli ilość nadesłanych prac w jednej kategorii wiekowej będzie mniejsza niż trzy;
4) zastrzega sobie prawo do wstępnej selekcji 50 najlepszych prac w każdej z grup wiekowych, które będą przedmiotem dalszej oceny przez komisję konkursową.

1. W zakresie nieuregulowanym w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. Wszystkie pytania dotyczące spraw niewyszczególnionych w Regulaminie Konkursu proszę kierować bezpośrednio do osoby wyznaczonej na Koordynatora Konkursu: Pani Agnieszki Kowalewskiej, pracownika Departamentu Ochrony Środowiska, tel. 85 66 54 597, agnieszka.kowalewska@podlaskie.eu.